

Inventario de Buenas Experiencias de Gestión Ambiental Local



1. Nombre del Proyecto

Diversidad Biocultural del Sendero de Chile –Cabo de Hornos

2. Area Temática: Biodiversidad

3. Antecedentes

El proyecto fue desarrollado por la ONG Omora, considerando a un sector de la comunidad yagán de la comuna de Cabo de Hornos como los beneficiarios directos del proyecto. El objetivo del proyecto es la integración de la diversidad biológica y el conocimiento ecológico yagán en el tramo más austral del Sendero de Chile. Los beneficios obtenidos por la comunidad están relacionados con un aumento de los conocimientos de la biodiversidad existente en la isla Navarino, conocimientos que fueron adquiridos por niños de la comunidad yagán en edad escolar. A través de diversas técnicas los niños incorporaron estos conocimientos, por ejemplo, la confección de dibujos y pirograbados representativos de la biodiversidad existente.

4. Localización: XII Región de Magallanes y Antártica Chilena, Comuna Cabo de Hornos, localidad de Puerto Williams.

5. Tipo de comuna: Urbana

6. Fecha de inicio: octubre de 2003

7. Fecha de término: diciembre 2003

8. En ejecución: SI

9. Objetivos

- Integración de la diversidad biológica y el conocimiento ecológico yagán en el tramo más austral del Sendero de Chile.

10. Contextualización

El programa Sendero de Chile, a través de su fondo para el desarrollo de proyectos de carácter local, busca potenciar aquellas localidades que se encuentran aledañas a los tramos del sendero. De esta forma, la ONG Omora presenta una propuesta para desarrollar un proyecto cuyos beneficiarios serían parte de la comunidad yagán. Los beneficios obtenidos por la comunidad están relacionados con un aumento de los conocimientos de la biodiversidad existente en la isla Navarino, conocimientos que fueron adquiridos por niños de la comunidad yagán en edad escolar. A través de diversas técnicas los niños incorporaron estos conocimientos, por ejemplo, la confección de dibujos y pirograbados representativos de la biodiversidad existente. Por otra parte, las mujeres y hombres de la comunidad yagán realizan artesanías propias de su cultura, las que a futuro serán exhibidas en los museos Maggiorino Borgatello de Punta Arenas (congregación Salesiana) y de Arte Precolombino de la ciudad de Santiago.

11. Participantes

Grupos de la tercera edad, adultos y niños.

Inventario de Buenas Experiencias de Gestión Ambiental Local



12. Resultados

- El aumento del conocimiento de la biodiversidad existe en la isla Navarino por parte de los niños en edad escolar de la comunidad yagán.
- Elaboración de productos como cestería y artesanía por parte de las mujeres y hombres de la comunidad yagán.
- Difusión de la cultura yagán a nivel local y nacional a través de exposiciones en la ciudad de Puerto Williams, Punta Arenas (museo Maggiorino Borgatello) y Santiago (museo de arte precolombino) de los productos desarrollados en la comunidad.

13. Estrategia utilizada

La institución que se encargó de desarrollar el proyecto fue la ONG Omora, con sede en la ciudad de Puerto Williams. El grupo objetivo del proyecto fue parte de la comunidad yagán existente en la isla Navarino. Por lo tanto, entre estos dos grupos se desarrollaron la mayoría de las actividades desarrolladas en el proyecto. De esta forma la ONG Omora, a través de los fondos traspasados por la CONAMA XII Región, contrata los servicios de integrantes de la comunidad yagán para el desarrollo de los productos.

14. Facilitadores y obstaculizadores

Facilitadores:

- La gran acogida del proyecto por parte de la comunidad yagán beneficiada con el proyecto.
- Buena recepción de la comunidad de Puerto Williams a los productos exhibidos en el proyecto.

Obstaculizadores:

- La ONG Omora no pudo incluir a toda la comunidad yagán en el desarrollo de sus actividades.
- Problemas de aislamiento para poder conseguir ciertos insumos para el desarrollo del proyecto.

15. Aciertos y errores

Aciertos: Poner en valor el patrimonio natural, cultural y social de la cultura yagán a través de la integración de la diversidad biológica de la isla Navarino y el conocimiento ecológico yagán asociado a ella.

16. Materiales elaborados y/o utilizados

- Desarrollo de talleres educativos impartidos a los niños de la comunidad yagán y a escolares del Liceo de Puerto Williams.

Inventario de Buenas Experiencias de Gestión Ambiental Local



- Elaboración de dibujos de la biodiversidad existente en la isla Navarino por parte de los niños de la comunidad yagán y de escolares del Liceo de Puerto Williams.
- Elaboración de pirograbados de la biodiversidad existente en la isla Navarino.
- Elaboración de cestería de la comunidad yagán por parte de las mujeres de la misma comunidad.
- Elaboración de artesanía yagán por parte de los hombres de la misma comunidad.

17. Metodología

Para integrar la diversidad biológica y el conocimiento ecológico yagán, se proponen actividades, productos y muestras a la comunidad en general. El proyecto contempló tres etapas:

- Diagnóstico inicial del patrimonio natural, cultural y social local.
- Análisis y evaluación final de la implementación del proyecto, donde se consignaron fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de nivel local para el desarrollo del proyecto.
- Exhibición asociada al tramo austral del Sendero de Chile en el parque etnobotánico Omora y el Kipa Akar (lugar de la mujer en lengua yagán), como también una exhibición itinerante de artesanía yagán y diversidad biológica con productos físicos e imágenes.

18. Costos (Directos e indirectos)

Aportes de CONAMA al proyecto: \$ 2.950.000

Aportes de ong Omora al proyecto: \$ 3.715.000

19. Recomendaciones para replicar la experiencia

Es importante replicar este tipo de experiencias en otras comunidades locales, especialmente aquellas comunidades donde se pone en juego el patrimonio natural, cultural y social de nuestras etnias originarias.

DATOS DEL RESPONSABLE DE LA EXPERIENCIA	
NOMBRE	ONG OMORA
DIRECCION (email, dirección postal)	Costanera 270, Puerto Williams
FONO	61-621157